



SCULPTURE DU CÈDRE DE LA MAIRIE

Quelle meilleure façon d'offrir une seconde vie au cèdre de la mairie ? Grâce au mécénat de La Rochette Cartonboard, il est devenu une œuvre d'art emblématique de l'histoire de notre ville.

C'est Frédéric NOBILI et Jean BERGERON, respectivement domiciliés à La Rochelle et à Verdun, qui se sont vu confier la délicate tâche de donner vie au projet un peu fou imaginé de concert par la Commune et son Mécène.

Après la première étape, qui s'apparentait un peu à « Massacre à la tronçonneuse » de l'aveu de certains spectateurs, la sculpture a doucement pris forme jusqu'au résultat final, absolument bluffant.

Toute l'aventure a été immortalisée par une vidéo en time-lapse*, en cours de montage, gracieusement mise à disposition par la société Future Prod, de Lionel CAILLET.

(*) Le time-lapse est une série de photos capturées d'un point fixe et à intervalles réguliers, qui sont ensuite compilées dans une vidéo. Il permet de visualiser dans un laps de temps court, une évolution étalée sur une longue période, avec un effet d'accélééré.





De gauche à droite : J.B. DUTRIEUX, D. ATÉS, C. LLORET-LINARES, J. DONJON

INAUGURATION DE LA SCULPTURE

La sculpture du cèdre a été inaugurée samedi 14 octobre, en présence de Christophe LLORET-LINARES et Jean-Bernard DUTRIEUX, respectivement DG et DRH de CARTONBOARD. Après un retour sur la genèse du projet, David ATES a exprimé sa gratitude envers l'ensemble des acteurs qui ont participé de près ou de loin à ce travail collectif, parmi lesquels Frédéric NOBILI et Jean BERGERON, les sculpteurs, ainsi que Lionel CAILLET, second mécène. Il espère multiplier ce type d'opération de mécénat autour d'autres projets à la portée de la commune, afin d'améliorer son attractivité et son image de marque.